|  |
| --- |
| Zakład/pracownia**Zakład Antropologii Kultury i Badań Kaszubsko-Pomorskich** |
| Zdjęcie | Imię i nazwisko **dr hab. Daniel Kalinowski, prof. AP** |
| Specjalność: | Literaturoznawstwo |
| Telefon: |  |
| E-mail: | daniel.kalinowski@upsl.edu.pl |
| Publikacje: | Patrz: załącznik |
| Wiodące tematy badawcze: | kaszubistyka,motywy żydowskie w literaturze polskiej,kafkologia,buddologia,literatura XIX i XX wieku. |
| Członkostwo w organizacjach naukowych: | - Instytut Kaszubski- The Society for the Study of the Multi-Ethnic Literatures of the World- Redaktor tematyczny punktowanego czasopisma naukowego „Acta Cassubiana” o zasięgu międzynarodowym- Redaktor naczelny niepunktowanego czasopisma naukowo-standaryzacyjnego „Biuletyn Rady Języka Kaszubskiego” przy Zarządzie Głównym Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego- Redaktor tematyczny punktowanego czasopisma naukowego „Acta Cassubiana” |
| Pełnione funkcje: | 1996-do dziś – opiekun naukowy Koła Naukowego Polonistów na Akademii Pomorskiej w Słupsku2008-2012 - kierownik Zakładu Antropologii Literatury i Badań Kaszubsko-Pomorskich w Instytucie Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku 2008-2016 - prodziekan ds. studiów dziennych Wydziału Filologiczno-Historycznego Akademii Pomorskiej w Słupsku2010-2015 – prof. nadzw. PWSZ w Koszalinie2012-2013 – kierownik Zakładu Teorii Literatury i Badań Kulturoznawczych w Instytucie Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku2012-2015 – kierownik Studiów Trzeciego Stopnia na AP w Słupsku2016–2019 dziekan Wydziału Filologiczno-Historycznego Akademii Pomorskiej w Słupsku2019-do dziś - dyrektor Szkoły Doktorskiej Uniwersytetu Pomorskiego w Słupsku |
| Inne: | 1. Udział jako wykonawca w zespole badawczym KBN – międzynarodowy grant pt. *Bez antypodów? Zbliżenia i konfrontacje kultur*, Łódź 2006-2008, kier. proj. - prof. B. Mazan.
2. Udział jako jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu dramaturgii Jana Rompskiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2009).
3. Udział jako jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów scenicznych Jana Karnowskiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2011)
4. Opieka merytoryczna nad projektem konferencji i wydaniem książki *Edukacja kaszubska. Tradycje, aktualność, perspektywy*, grant Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji (2012).
5. Członek zespołu wykonawców grantu *Regionalizm w badaniach literackich: tradycja i nowe orientacje* finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki przyznanego na podstawie decyzji nr DEC-2013/09/B/HS2/01132 (2014-2017).
6. Jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Franciszka Sędzickiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2014).
7. Członek zespołu wykonawców grantu *Gniazdo Gryfa. Słownik kaszubskich symboli, pamięci i tradycji kultury* finansowanego ze środków Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki przyznanych na podstawie umowy nr 0001/NPRH4/H1a/2015. (2015-2019).
8. Jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Jana Trepczyka, Aleksandra Labudy, Jana Rompskiego, Stefana Bieszka, Franciszka Gruczy i Feliksa Marszałkowskiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2015).
9. Jeden z dwóch wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Jana Drzeżdżona w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2016).
10. Wykonawca (wraz z Adelą Kuik-Kalinowską) grantu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, pt. *Vedemecum. T. 4: Literatura kaszubska* (2017).
11. Jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Alojzego Budzisza w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2019).
12. Współautor opracowania i wydania tomu utworów Pawła Szefki w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2021).
13. Wykonawca grantu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, pt. *Vedemecum. T. 6: Teatr kaszubski* (2021).
14. Współautor opracowania i wydania tomu utworów Jana Bilota w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2022).
15. Współautor opracowania i wydania tomu utworów Alojzego Nagla w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2023).
 |