|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zakład/pracownia  **Zakład Antropologii Kultury i Badań Kaszubsko-Pomorskich** | | |
| Zdjęcie | Imię i nazwisko **dr hab. Daniel Kalinowski, prof. AP** | |
| Specjalność: | Literaturoznawstwo |
| Telefon: |  |
| E-mail: | [daniel.kalinowski@upsl.edu.pl](mailto:daniel.kalinowski@upsl.edu.pl) |
| Publikacje: | Patrz: załącznik |
| Wiodące tematy badawcze: | | kaszubistyka,  motywy żydowskie w literaturze polskiej,  kafkologia,  buddologia,  literatura XIX i XX wieku. |
| Członkostwo w organizacjach naukowych: | | - Instytut Kaszubski  - The Society for the Study of the Multi-Ethnic Literatures of the World  - Redaktor tematyczny punktowanego czasopisma naukowego „Acta Cassubiana” o zasięgu międzynarodowym  - Redaktor naczelny niepunktowanego czasopisma naukowo-standaryzacyjnego „Biuletyn Rady Języka Kaszubskiego” przy Zarządzie Głównym Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego  - Redaktor tematyczny punktowanego czasopisma naukowego „Acta Cassubiana” |
| Pełnione funkcje: | | 1996-do dziś – opiekun naukowy Koła Naukowego Polonistów na Akademii Pomorskiej w Słupsku  2008-2012 - kierownik Zakładu Antropologii Literatury i Badań Kaszubsko-Pomorskich w Instytucie Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku  2008-2016 - prodziekan ds. studiów dziennych Wydziału Filologiczno-Historycznego Akademii Pomorskiej w Słupsku  2010-2015 – prof. nadzw. PWSZ w Koszalinie  2012-2013 – kierownik Zakładu Teorii Literatury i Badań Kulturoznawczych w Instytucie Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku  2012-2015 – kierownik Studiów Trzeciego Stopnia na AP w Słupsku  2016–2019 dziekan Wydziału Filologiczno-Historycznego Akademii Pomorskiej w Słupsku  2019-do dziś - dyrektor Szkoły Doktorskiej Uniwersytetu Pomorskiego w Słupsku |
| Inne: | | 1. Udział jako wykonawca w zespole badawczym KBN – międzynarodowy grant pt. *Bez antypodów? Zbliżenia i konfrontacje kultur*, Łódź 2006-2008, kier. proj. - prof. B. Mazan. 2. Udział jako jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu dramaturgii Jana Rompskiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2009). 3. Udział jako jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów scenicznych Jana Karnowskiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2011) 4. Opieka merytoryczna nad projektem konferencji i wydaniem książki *Edukacja kaszubska. Tradycje, aktualność, perspektywy*, grant Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji (2012). 5. Członek zespołu wykonawców grantu *Regionalizm w badaniach literackich: tradycja i nowe orientacje* finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki przyznanego na podstawie decyzji nr DEC-2013/09/B/HS2/01132 (2014-2017). 6. Jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Franciszka Sędzickiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2014). 7. Członek zespołu wykonawców grantu *Gniazdo Gryfa. Słownik kaszubskich symboli, pamięci i tradycji kultury* finansowanego ze środków Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki przyznanych na podstawie umowy nr 0001/NPRH4/H1a/2015. (2015-2019). 8. Jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Jana Trepczyka, Aleksandra Labudy, Jana Rompskiego, Stefana Bieszka, Franciszka Gruczy i Feliksa Marszałkowskiego w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2015). 9. Jeden z dwóch wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Jana Drzeżdżona w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2016). 10. Wykonawca (wraz z Adelą Kuik-Kalinowską) grantu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, pt. *Vedemecum. T. 4: Literatura kaszubska* (2017). 11. Jeden z trzech wykonawców opracowania i wydania tomu utworów Alojzego Budzisza w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2019). 12. Współautor opracowania i wydania tomu utworów Pawła Szefki w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2021). 13. Wykonawca grantu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, pt. *Vedemecum. T. 6: Teatr kaszubski* (2021). 14. Współautor opracowania i wydania tomu utworów Jana Bilota w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2022). 15. Współautor opracowania i wydania tomu utworów Alojzego Nagla w serii „Biblioteka Pisarzy Kaszubskich”, projekt zrealizowano dzięki grantowi Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji (2023). |